

# Séminaire LCR - Nadia Cernogora : Les figures dans les commentaires de poésie au XVIe siècle.



Zepo Atho Ecriture  
automatique -  
<http://www.zepoze.com/art-vivant/ecriture-automatique-et-symboles>

## Séminaire - Lire, Commenter, Réécrire

### Date(s)

le 11 avril 2016  
17h-19h

### Lieu(x)

Université Paris-Ouest,  
Bâtiment L, salle 312 (3e étage)

Séminaire organisé par Guillaume Peureux

Présentation du séminaire

.....  
Page collaborative (accès réservé)

Mis à jour le 05 décembre 2017



## ▶ Programme du séminaire

[re.fr/axes-equipes/lire-commenter-reecrire/seminaire-lcr-nadia-cernogora-les-figures-dans-les](http://re.fr/axes-equipes/lire-commenter-reecrire/seminaire-lcr-nadia-cernogora-les-figures-dans-les)