

Coralie BOURNONVILLE et Colas DUFLO (éds.) - Rousseau et le roman

Éditions Classiques Garnier, collection " Rencontres " 2012, 338 p.



Les études rassemblées dans ce volume abordent différents aspects de *La Nouvelle Héloïse*, de son écriture, son esthétique ou ses influences. Elles évoquent également Rousseau auteur de fictions merveilleuses aussi bien que philosophiques, ainsi que quelques exemples de sa postérité romanesque.

Date de parution : 19/12/2012

Mis à jour le 18 novembre 2016

▶ Table des matières

[Table des matières en ligne](#)

▶ Fiche en ligne

[Livre sur le site de l'éditeur](#)



re.fr/axes-equipes/litt-phi-litterature-et-philosophie-/coralie-bournonville-et-colas-duflo-eds-rou