

Séminaire - Espaces, écritures, architectures: Lisible/visible



Séminaire dirigé par Pierre Hyppolite, Didier Laroque, Marc Perelman et Emmanuel Rubio, organisé dans le cadre de l'équipe REAGIR du CSLF, EA 1586 (www.cslf.fr), de l'EA 4414 - Histoire des arts et des représentations (Université Paris Nanterre), et de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Val de Seine.

Date(s)

du 18 octobre 2012 au 6 juin 2013

Les séances se tiendront le jeudi, de 18 h. à 20 h

Lieu(x)

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Val de Seine

3 quai Panhard et Levassor, 75013

Amphithéâtre 180

- **Jeudi 18 octobre**

Pierre Hyppolite : « Espaces urbains et architecture dans l'œuvre de Claude Simon »

- **Jeudi 22 novembre**

Laurence Kimmel : « Images-fragments de Berlin : Benjamin et Koolhaas à l'œuvre »

- **Jeudi 13 décembre**

Clément Lévy et Lucie Taïeb : « La ville illisible (Sebald, Debord, Vasset, Rolin...) »

- **Jeudi 10 janvier**

Guillemette Morel Journal : « Dire l'indicible, voir l'invisible : sur le concept d'"espace indicible" chez Le Corbusier »

- **Jeudi 28 mars**

Antoine Brochard : « Nommer, décrire, inscrire... Une architecture de mémoire (Georges Henri Pingusson) »

- **Jeudi 25 avril**

Didier Laroque : « Esthétique du néoclassicisme : lecture comparée de Chateaubriand et Chalgrin »

- **Jeudi 16 mai**

Aude Jeannerod : « L'architecture lue par J.-K. Huysmans : de la parabole au symbole »

- **Jeudi 6 juin**

Anne Sophie Delaveau : « Style visible / style lisible pour la génération numérique »

Mis à jour le 11 avril 2018

<https://cslf.parisnanterre.fr/axes-equipes/litterature-et-architecture-ilam-/seminaire-espaces-ecritures-architectures-l>