

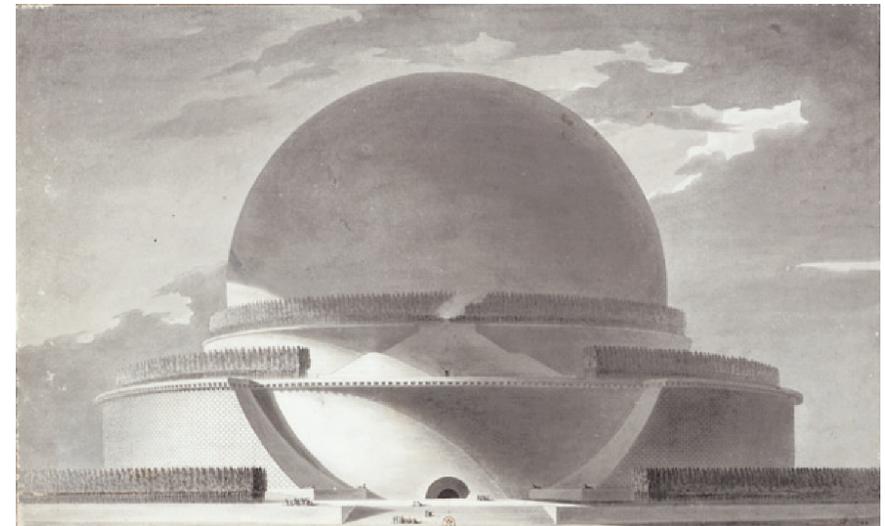


- | | |
|--|--|
| A Relations internationales - Scolarité - Diplômes, équivalences, inscriptions, transferts - IPAG | L UFR PHILIA (Philosophie, information et Communication; Langage, Littérature, Arts du spectacle); Affaires Culturelles; Théâtre Bernard Marie-Koltès - Espace Pierre Reverdy |
| BSL Services logistiques (courrier, reprographie, CRI...) | R Maison de l'étudiant |
| B Administration - Présidence - Salle des Conseils; Salles des thèses - Amphithéâtre Pierre Grappin; Amphithéâtre Henri Lefebvre (cinéma) | S UFR STAPS (Sciences et techniques des activités physiques et sportives) |
| C UFR SPSE (Sciences psychologiques et sciences de l'éducation); - UFR SSA (équipement: d'Éthnologie) | T Equipes de recherche Max Weber |
| D DD UFR SSA (AES, Géographie, Histoire de l'art, Histoire, Sociologie) | V UFR LCE (Langues et civilisations étrangères) |
| E COMETE - CAQOPE - Bourses; Service de médecine préventive | MAE Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie René Ginouvès (MAE) |
| F UFR DSF (Droit, Sciences politiques); Division financière et comptable | OR Points de restauration |
| H Bâtiment de sport (UFR STAPS) | OS Installations sportives (SUAPS) |
| I COSOM (Complexe omnisports) | BP Bâtiment en projet |
| G UFR SEGM (Sciences économiques, Gestion, Mathématiques, Informatique) | P Parking |
| M CREFOP (Centre des relations avec les entreprises et de la formation permanente) | + Infirmier |
| N SUFCM (Formation des maîtres); - Métiers du livre (IUT) | ♿ Service handicaps et accessibilité |
| | ▶ Accès Piétons |
| | → Circulation |

Université Paris Ovest Nanterre La Défense
Station Nanterre Université par le RER A (direction Saint-Germain en Laye)
ou par la SNCF (départ Saint-Lazare)

ARCHITECTURE ET LITTÉRATURE : DU GRAND-ÂGE AUX DEMEURES DE L'ULTIME

COLLOQUE
14 et 15 février 2013



Projet de cenotaphe à Isaac Newton (1784), Étienne-Louis Boullée

Organisation scientifique :

Pierre Hyppolite, Université Paris Ovest-Nanterre La Défense,
Centre des Sciences de la Littérature Française, équipe REAGIR, E.A. 1586 /
Antoine Leygonie, architecte DPLG, Université Paris 8, laboratoire AIAC, E.A. 4010 /
Agnès Verlet, psychanalyste, Société de Psychanalyse Freudienne,
Université Aix-Marseille 1, CIELAM, E.A. 4235.

JEUDI 14 FÉVRIER 2013

bâtiment B, Salle René Rémond

09h00 – Accueil des participants

09h15 Ouverture du colloque par **Marie Christine Gomez-Géraud**, directrice du Centre des Sciences de la Littérature Française de l'Université Paris Ouest-Nanterre La Défense.

Président de séance : **Pierre Hyppolite** (Paris Ouest-Nanterre)

09h30 **Olivier Szerwiniack** (Université Picardie Jules Verne)
Les tombeaux de héros dans les romans antiques du XII^e siècle : quand la littérature médiévale veut rivaliser avec l'architecture.

10h00 **Fabrice Moulin** (Université Paris Ouest-Nanterre La Défense)
Le projet de cimetière pour la ville de Chauvigny dans L'architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation de Claude-Nicolas Ledoux (1804).

Discussion – Pause

11h00 **Guillemette Morel-Journal** (architecte DPLG, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Marne)
Le tombeau comme seule vraie œuvre d'art de l'architecture : après Adolf Loos.

11h30 **Frédérique Villemur** (Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier)
Le projet et le tracé en deux lieux ultimes : Aldo Rossi et Carlo Scarpa.

Discussion – déjeuner

Présidente de séance : **Myriam Boucharenc**

(Directrice de l'équipe REAGIR, EA 1586)

14h00 **Johann Chapoutot** (Institut Universitaire de France, Université Grenoble 2)
L'architecture, la mort et le mythe : le classicisme nazi comme éternité et éternisation de la race.

14h30 **Pierre-Marie Chapon** (Université Lyon 3)
Destiny Lofts, quand l'architecture tente de tromper la vieillesse.

Discussion – Pause

15h30 **Anne Roche** (Université Aix-Marseille 1)
Etre mort n'est pas être sage !

16h00 **Sabine Forero** (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3)
Lieux de passage dans les installations de Bill Viola.

Discussion

17h30 Assemblée générale du GRAAL, Groupe de Recherche sur l'Architecture, l'Art et la Littérature

VENDREDI 15 FÉVRIER 2013

bâtiment B, salle des Conseils

Président de séance : **Antoine Leygonie** (Paris 8)

09h30 **Marc Perelman** (architecte DPLG, Université Paris Ouest-Nanterre La Défense)
Du vieillissement du bâtiment à sa ruine : beauté et laideur de ce qui se dégrade.

10h00 **Pierre Hyppolite** (Université Paris Ouest-Nanterre La Défense)
Le Bal des débris (Thierry Jonquet) : l'espace hospitalier gériatrique.

Discussion – Pause

11h00 **Jean-Pierre Vallier** (architecte DPLG, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais)
La fragilisation de l'existence comme occasion pour l'architecte de déconstruction du projet positif.

11h30 Conférence de **Philippe Madec** (architecte DPLG, écrivain)
L'horizon de la mémoire.

Discussion – déjeuner

Présidente de séance : **Agnès Verlet** (Aix-Marseille 1)

14h00 **Nicole Pot** (Inspectrice Générale des Affaires Culturelles)
Vivre le passé au présent.

14h30 **Antoine Leygonie** (architecte DPLG, Université Paris 8)
L'architecture de la sagesse.

Discussion – Pause

15h30 Table ronde animée par P. Hyppolite et A. Verlet avec l'architecte **Paul Andreu**

Discussion

17h00 Conclusion du colloque et perspectives

Cocktail offert

par le Centre des Sciences de la Littérature Française, salle des convivialités.

Lieu du colloque :

Université de Paris Ouest-Nanterre La Défense, 200, avenue de la République, 92001 Nanterre, bâtiment B. Accès : RER A, Chatelet - Nanterre Université, entrée libre.
Coordination scientifique : Pierre Hyppolite, pierre.hyppolite@u-paris10.fr
Centre des Sciences de la Littérature Française (E.A.1586) : <http://www.csif.fr>