



## Jeudi 3 décembre 2015

### 9h30 – Accueil, allocution d'ouverture prononcée par Myriam Boucharenc

**Présidence : Marc Perelman**

**10h00 - Philippe Boudon,**  
architecte DPLG, urbaniste, ENSA Paris-La Villette  
Le Modulor comme oxymore .

**10h30 - Philippe Cardinali,**  
professeur de philosophie, classes préparatoires Lycée  
Janson-de-Sailly, Paris  
Le Corbusier, un cartésianisme hémiplégique.

### 11h00 – Discussion

**11h30 - Stéphanie Dietre,**  
ENSA Grenoble  
Charles-Édouard Jeanneret, la façon de la petite  
maison. Entre culture visuelle des Arts décoratifs et  
science classique du plan.

### 12h00 – Discussion

### Repas

**14h30 - Élise Koering,**  
École d'Architecture et de Paysage de Lille, LACHT  
L'intérieur moderne corbuséen dans les années 20.  
Théories et programmes.

**15h00 - Ingrid Quintana Guerrero,**  
Université de São Paulo, Brésil  
"D'une maison, un arbre", aux "unités à redent" : un  
regard sur le logement social corbuséen de densité  
basse à travers le dossier LC-BOG .

### 15h30 – Discussion

**16h00 - Luis Burriel Bielza,**  
architecte DPLG, ENSA Paris-Belleville  
**Jose Antonio Rodriguez Casas,**  
architecte DPLG, ETSA Madrid  
Le quatrième mur et le volume alvéolaire 226 comme  
dispositifs spatiaux industrialisés pour l'habitat  
moderne.

**16h30 - Christina Svendsen,**  
Université d'Harvard, États-Unis  
Esthétique de la transparence : Le Corbusier et la  
Glass House.

**17h00 - Philippe Madec,**  
architecte DPLG, écrivain  
Le deuil du modernisme.

### 17h30 – Discussion

### 18h – Cocktail



## Vendredi 4 décembre 2015

**Présidence : Pierre Hyppolite**

**9h30 - Jean-Michel Léger,**  
UMR AUSSER, CNRS-MCC, ENSA Paris-Belleville  
Le Corbusier habité, une dissertation sur le beau  
et l'utile.

**10h00 - Amir Douzi,**  
architecte-urbaniste, doctorant IPRAUS, ENSA Paris-Belleville  
Le Corbusier à Firminy : temps de l'œuvre, temps de  
réception, temps d'usage, temps de patri-moniali-  
sation.

**10h30 - Yvan Mettaud,**  
conservateur du patrimoine à Firminy  
Pourquoi (diable ?) les habitants des unités d'ha-  
bitation ont-ils toujours fêté les réalisations de leur  
architecte ? .

### 11h00 – Discussion

**11h30 - Meryll Hardt,**  
réalisatrice, plasticienne  
Projection du film : « Une vie radieuse ».

**12h00 - Anne Roche,**  
Université d'Aix-Marseille  
Habiter un monument historique, du tout neuf à  
aujourd'hui.

### 12h30 – Discussion

### Repas

**15h10 - William Marx,**  
Université Paris Ouest Nanterre La Défense  
Habiter une machine.

**15h30 - Édouard Rolland,**  
Université Paris-1 Panthéon-Sorbonne  
Du mobilier immobile ou l'ameublement intégré  
chez Le Corbusier.

**16h00 - Nathalie Simonnot,**  
ingénieur de recherche, LEAV, ENSA de Versailles  
La représentation de la cellule familiale dans les loge-  
ments de Le Corbusier.

### 16h30 – Discussion

**17h00 - Martine Vittu,**  
Présidente de la Fédération Européenne des Associations  
d'Habitants des Unités d'Habitation de Le Corbusier  
Comment les Unités d'Habitation ont-elles résisté  
à l'épreuve du temps ?

**17h30 - Yannis Tsiomis,**  
architecte DPLG, EHESS, Paris  
Le Corbusier : l'utopie d'habiter peut-elle devenir  
politique de l'habitat ?

### 18h00 – Discussion

**18h30 - Clôture du colloque :  
Pierre Hyppolite et Marc Perelman**

à

**l'Institut National de l'Histoire de l'Art (INHA)**

salle Giorgio Vasari  
Galerie Colbert  
2 rue Vivienne - 75002 Paris

**M° Bourse**

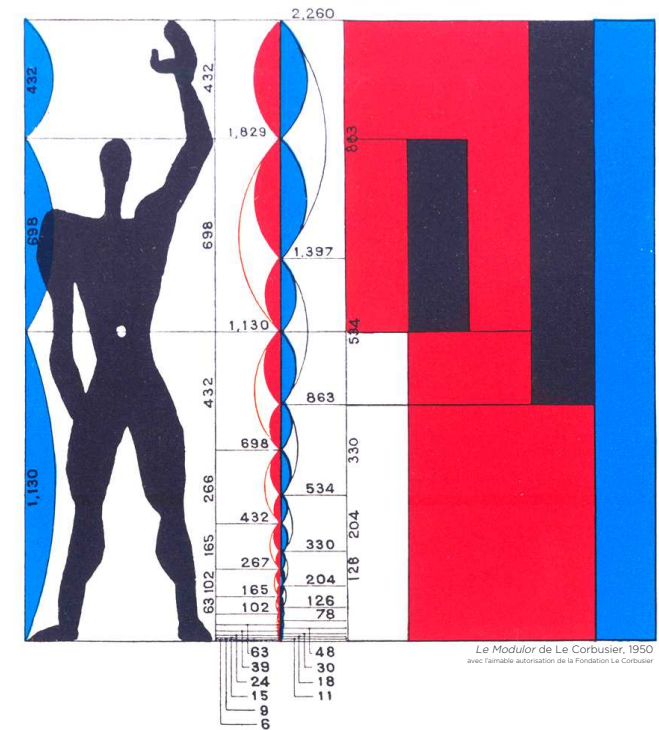
**Organisateurs scientifiques :**

**Pierre Hyppolite, pierre.hyppolite@u-paris10.fr**  
**Marc Perelman, marc.perelman@u-paris10.fr**

**Le Corbusier**  
*l'art de se loger  
et de le dire*

### Colloque international

**Institut National de l'Histoire de l'Art (INHA) - salle Giorgio Vasari -  
Galerie Colbert - 2 rue Vivienne - 75002 Paris - M° Bourse**



Le Modulor de Le Corbusier, 1950  
avec l'aimable autorisation de la Fondation Le Corbusier

**3 et 4 décembre 2015**

Organisé par l'équipe d'accueil du **Centre des Sciences des Littératures en Langue Française (CSLF, EA 1586)** et par l'équipe d'accueil **Histoire des Arts et des Représentations (HAR, EA 4414)**

**La librairie Tschann sera présente avec un stand les deux jours du colloque.**



**UNIVERSITÉ PARIS OUEST NANTERRE LA DÉFENSE**  
200 avenue de la République | 92001 Nanterre | Tél. 01 40 97 72 00  
www.u-paris10.fr

