

Table des matières

Introduction (Valérie Fasseur et Jean-René Valette)

Éléments d'historiographie

Valérie Fasseur: *Écoles de pensée du xii^e siècle et littérature en langue d'oc (xii^e-xiii^e siècles)*

Francine Mora-Lebrun: *Les romans d'antiquité et la pensée chartraine*

Alain Corbellari: *D'Abélard à Bérout: les traces de l'expérience abélardienne dans les récits tristaniens*

Jean-René Valette: *Le Graal et les écoles de pensée du xii^e siècle*

Faire école et confronter les discours: le versant épistémologique

Cédric Giraud: *Faire école au xii^e siècle: quelques réflexions générales*

Jacques Verger: *Saint Bernard et les laïcs*

Jean-Yves Tilliette: *Y a-t-il une esthétique littéraire victorine*

Dominique Poirel: *Nature, amour et courtoisie: les valeurs séculières d'un chanoine régulier*

Michel Banniard: *Une autre liberté: appropriation des échelles de langage en lyrique d'oc*

Dominique Boutet: *La création du monde: discours théologiques et littératures en langue vulgaire avant 1300*

Jean-Marie Fritz: *Conjointures troyennes: Pierre le Mangeur, Chrétien de Troyes et , auteur du poème de la Genèse*

Armand Strubel: *La littérature allégorique et la fin de l'«allégorisme universel»*

Les écoles, le cloître et la chaire: études de cas

Francine Mora-Lebrun: *Digressions savantes, ekphraseis et fabulae: l'héritage de l'école de Chartres dans la tradition manuscrite du Roman d'Eneas (xii^e-xiv^e siècles)*

Éléonore Andrieu: *Itinéraires chevaleresques dans quelques textes de langue d'oïl (xii^e siècle): une appropriation laïque de l'Evangelica seu apostolicaperfectio*

Michel Zink: *Maurice de Sully et le Graal*

Marie-Pascale Halary: *Le miroir de Guillaume de Lorris à l'école de la charité*

Damien Boquet: *Jean de Meun et Aelred de Rielvaux: une amitié textuelle*

Yves Delègue: *Le De Planctu Naturæ d'Alain de Lille: la vérité et ses doubles*

Pascale Bourgain: *Influence possible d'Alain de Lille sur la littérature française des xiv^e et xv^e siècles*

Patrick Henriot: *D'Alpais de Cudot (f 1211) à C. S. Lewis (f 1963) : dépendances, fidélités, émancipations*

Orientations bibliographiques

Index des noms d'auteurs et des ouvrages anonymes

Index des manuscrits

Les contributeurs