



## L'Atelier doctoral du CSLF

### 🚩 Description du séminaire

Cet atelier se conçoit comme un espace d'échanges animé par les doctorant.e.s du CSLF, avec la participation d'enseignants-chercheurs du laboratoire. Il se fixe pour objectif l'approfondissement et la discussion des questions méthodologiques et pratiques qui jalonnent le parcours de la thèse. Il peut prendre diverses formes, et notamment celle d'une séance « colloque » (présentation et retours sur une communication scientifique), d'une séance « hypothèse » (présentation et retours sur les recherches en cours et leur progression, particulièrement pour les nouveaux/elles doctorant.e.s), d'une séance « parcours professionnel » (entraînement à l'exercice de l'audition pour les campagnes de recrutement d'ATER ou de maître de conférence)...

Nous vous y espérons nombreux/ses!

### 🚩 Programme scientifique

**Première séance : lundi 30 janvier 2017, 16h-18h.**

Salle des Conseils (bâtiment L, 4<sup>ème</sup> étage), avec la participation de Marie-Christine Gomez-Géraud, Jean-Marc Moura et Alain Vaillant.

- Mots d'introduction d'Alain Vaillant, directeur du laboratoire, et de Flavie Kerautret et Morgane Kieffer (représentantes des doctorant.e.s du CSLF)
- Hélène Parent : *La référence à la Rome antique dans les discours du procès de Louis XVI (Présentation d'hypothèses de recherche).*
- Paul-Victor Desarbres : « La plume et le lys. Carrière, publication et service de la politique royale chez Blaise de Vigenère (1523-1596) » (*Préparation aux auditions de recrutement de MCF*).

**Hélène Parent** est actuellement inscrite en première année de doctorat, sous la direction d'Alain Vaillant. Sa communication sera l'occasion de présenter ses hypothèses de recherche et les premières avancées de son projet.

**Paul-Victor Desarbres** a soutenu sa thèse, préparée sous la direction de Marie-Christine Gomez-Géraud, le 8 décembre dernier. Sa communication prendra la forme d'une audition « blanche » en vue des prochaines campagnes de recrutement des Maîtres de Conférence.

La séance sera suivie d'un pot auquel tou.te.s sont cordialement invité.e.s.

*Calendrier des séances à venir :*

- Lundi 3 avril 2017, 16h-18h, salle des Conseils (Bâtiment L, 4<sup>ème</sup> étage) : deuxième séance de l'atelier doctoral, avec la participation de Myriam Boucharenc, Matthieu Letourneux et Guillaume Peureux.
- Vendredi 2 juin 2017, amphithéâtre Max Weber (*sous réserve*) : Journée des doctorant.e.s du CSLF, avec la participation de Laurence Campa, Colas Duflo, Jean-René Valette et Dominique Viart.