

*Les espaces de la contre-utopie
entre littérature et architecture*

Colloque

22 et 23 mai 2014

Université Paris Ouest Nanterre La Défense

Jeudi 22 mai

Bâtiment B salle B 015

13 h. 45 Ouverture

14 h. Valérie Stiénon (Paris XIII) : *De France-Ville à la Panachie :
(in)confort urbain et hygiène sociale dans le roman dystopique (1880-1940)*

14 h. 40 Daniel Larangé (Åbo Akademi) : *Le Phalanstère : construction
utopique et contre-utopique de Charles Fourier à Alexandre Zinoviev*

Pause

15 h. 40 Véronique Perruchon (Lille 3) : *Un week-end à Yaïck d'André
Engel : une mise en scène de la dénonciation sur les pas de Serge Essénine*

16 h. 20 Gwenaëlle Bertrand (Strasbourg) : *1966 : le design et les nouveaux
enjeux de la contre-utopie*

Buffet

Vendredi 23 mai

Bâtiment B salle B 016

10 h. Bart Keunen et Sofie Verraest (Ghent University) : *Heterotopia
between utopia and dystopia*

10 h. 40 Sophie Déramond (architecte) : *De Variations on a theme park au
Park de Bruce Bégout*

11h. 30 Dominique Rouillard (ENSA Paris Malaquais) : *La contre-utopie
dans le projet d'architecture*

Buffet

13 h. 30 Sébastien Marot (ENSA Marne-la-Vallée) : *Contre-utopies /
manifestes situés (1960-1978)*

14 h. 10 Emmanuel Rubio (Paris Ouest Nanterre La Défense) : *Inversion des
polarités : de 1984 à Dogma en passant par Le Prisonnier*

Pause

15 h. 10 David Spurr (Université de Genève) : *Ballard, Gibson, Eggers : de
l'éversion du cyberspace à l'avènement des technologies de surveillance*

15h. 50 Marc Perelman (Paris Ouest Nanterre La Défense) : *Le devenir stade
de la ville dans W ou le souvenir d'enfance de Georges Perec*

Colloque organisé par Emmanuel Rubio

CSLF Centre des Sciences des Littératures Française et Francophone

RER A Nanterre – Université

200, Avenue de la République

Bâtiment B