

Le séminaire interuniversitaire « Diptyque » est un lieu de rencontre entre chercheurs médiévistes et seiziémistes de différentes disciplines, intéressés par la question des dynamiques herméneutiques mises en œuvre sur la longue durée, entre le XII<sup>e</sup> siècle et l'automne de la Renaissance.

Le « diptyque » symbolise la perspective de dialogue qui doit s'établir entre les deux périodes considérées, en vue d'apporter des éclairages et des réponses spécifiques aux questions retenues pour l'étude commune. Il s'adresse aux chercheurs de ces périodes, aux doctorants dont il entend favoriser la formation et à toute personne que les problématiques du séminaire intéressent. Les travaux présentés et discutés font l'objet d'un volume d'études synthétiques sur les thèmes choisis.

Apparu au XII<sup>e</sup> siècle, le discours mystique s'offre comme une dynamique herméneutique majeure pour la période qui s'étend jusqu'au premier XVII<sup>e</sup> siècle, comme un carrefour dont l'intelligibilité se déploie autour de quatre pôles (révélation, institution, sujet en transformation et langage), pour former un « carré mystique » (P. Gire). C'est aux relations entre discours mystique et langage que s'est intéressé d'abord le séminaire « Diptyque ». Il a envisagé ensuite le pôle essentiel du « sujet mystique » en s'attachant à définir ses modalités d'élaboration et d'expression. Cette année, on explorera les relations complexes et parfois conflictuelles qui se tissent entre le sujet mystique et les institutions ecclésiales.

Le séminaire se tient le vendredi après-midi de 14h à 18h, soit à l'Université de Paris-Nanterre (accès RER A, Nanterre-Université, Bt L, salle des Conseils, 436), soit à la Sorbonne (17 rue de la Sorbonne, salle des Actes), aux dates indiquées au verso de cette brochure



#### *Contact :*

Véronique Ferrer, Université de Paris-Nanterre (vferrer@parisnanterre.fr)

Marie-Christine Gomez-Géraud, Université de Paris-Nanterre (mgeraud@parisnanterre.fr)

Jean-René Valette, Université de Paris-Sorbonne (jrvalette@gmail.com)

## *SÉMINAIRE DIPTYQUE*

*ANNÉE 2017-2018*



*LE DISCOURS MYSTIQUE ENTRE MOYEN  
ÂGE ET PREMIÈRE MODERNITÉ*

*MYSTIQUE ET INSTITUTION*

Vendredi 10 novembre 2017  
U. Nanterre, L 436  
*MYSTIQUE ET INSTITUTION*

**V. Ferrer, M.-C. Gomez-Géraud et J.-R. Valette**  
Pour une introduction à la question

**Frédéric Gabriel, Sophie Houdard et Alain Rauwel**  
Table Ronde

Vendredi 15 décembre 2017  
Sorbonne, salle des Actes  
*DEDANS/DEHORS*

**Marie-Pascale Halary**  
« Les langues et l'institution. Quelques pistes à partir de Marguerite Porete et Marguerite d'Oingt »

**Pierre-Antoine Fabre**  
« La Compagnie de Jésus a-t-elle une porte de sortie ? Parcours mystiques et logiques de l'institution »

Vendredi 12 janvier 2018  
U. Nanterre, L 436  
*COUPLES MYSTIQUES*

**Françoise Laurent**  
« Contrôler et purifier le cœur pour l'attacher à Dieu. Aelred de Rievaulx et l'expérience mystique féminine dans la *Vie de recluse* »

**Ghislain Waterlot**  
« Mystique et subversion ? La puissance avortée d'un duo improbable : Fénelon et Madame Guyon »

Vendredi 2 février 2018  
Sorbonne, salle des Actes  
*MYSTIQUE ET RÉFORMES*

**Guy Lobrichon**  
« Réforme, autorité, charisme, mystique. Une crise dans l'Occident latin au XI<sup>e</sup> siècle »

**Yves Krumenacker**  
« Les institutions ecclésiales (catholique et protestantes) confrontées aux courants mystiques au XVI<sup>e</sup> siècle »

Vendredi 23 mars 2018  
U. Nanterre, L 436  
*L'INSTITUTION  
ET LE CORPS DES MYSTIQUES*

**Elisabeth Pinto-Mathieu**  
« Gerson et la vérité dogmatique des visions : quel discernement ? »

**Antoine Roulet**  
« L'institution du ravissement : les équivoques du corps mystique et les contraintes sociales de la vie conventuelle »

**Alain Sandrier**  
« Le corps 'défiguré' du convulsionnaire : anatomie du discours critique sur les miracles »

Vendredi 15 juin 2018  
Sorbonne, salle des Actes  
*MYSTIQUE ET DISSIDENCE*

**Jacques Dalarun**  
« 'Questa è perfida paterna' : Claire de Rimini, entre sainteté et hérésie »

**Marie-Christine Gomez-Géraud**  
« De la dissidence ecclésiale à la quête spirituelle : Sébastien Castellion, une voie inattendue de la mystique ? »