

# PROGRAMME

9h - Accueil des participant.e.s

9h15 - Introduction

> **L'érudition : (dé)construire l'espace**

Modération : Stéphan Pujol

**9h30 - Paula Almeida Mendes**, université de Porto

« L'érudition au service de l'hagiographie et de la construction d'une Histoire de la "sainteté territoriale" du royaume de Portugal (XVIIe siècle) : textes et usages. »

**10h - Gautier Garnier**, Paris I

« L'érudition par la pérégrination et l'inventaire ? Norberto de Araújo (1889-1952). »

10h30 - Pause

> **Aux marges de l'érudit**

Modération : Guillaume Peureux

**10h50 - Corinna Onelli**, EHESS

« Ne pas reconnaître l'érudition : Francesco Redi et ses *Expériences sur la génération des insectes* (1668). »

**11h20 - Guillaume Bazière**, Paris Nanterre

« L'érudit hors de son territoire ? Figures savantes et logiques domestiques dans la correspondance du Grand Condé. »

**11h50 - Bénédicte Prot**, universités de Lorraine et de Fribourg

« Doctes docteurs : érudition et médecine au temps des Lumières. »

12h30 - Déjeuner

> **Erudition et fictions**

Modération : Alain Vaillant

**14h30 - Victor Toubert**, Paris III

« Pour une définition pragmatique des rapports entre érudition et littérature. »

**15h - Louis Watier**, Paris IV

« Fictions érudites à l'ère de l'imprimé. »

15h30 - Pause

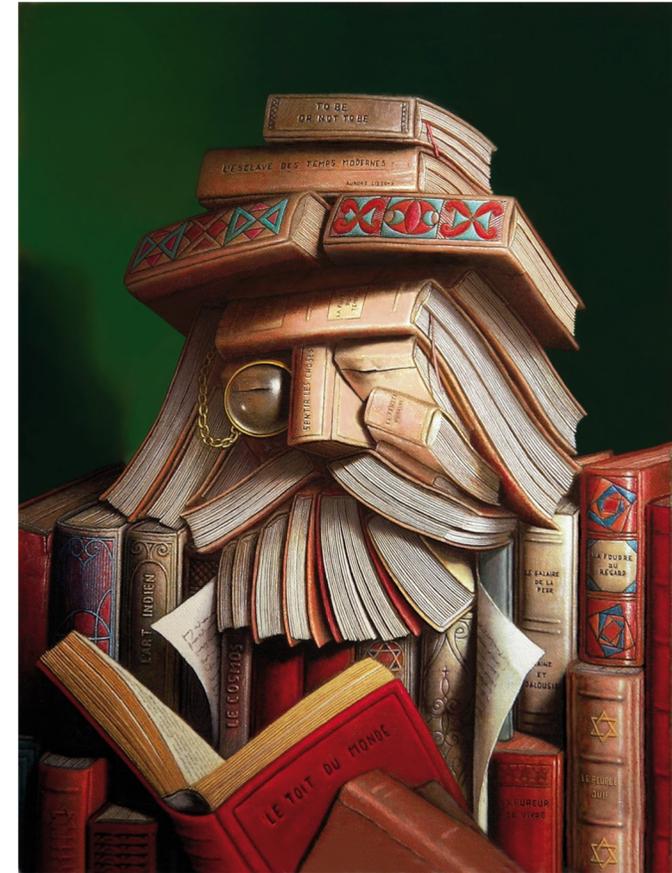
Modération : Dominique Viart

**16h - Lauren Dehgan**, Paris Nanterre

« Construction d'une érudition sentimentale et otaku, Les meta des fans yaoistes du manga *L'Attaque des Titans* sur la plate-forme Tumblr. »

**16h30 - Cyril Verlingue**, Paris III

« Pierre Senges, ou l'érudition spéculative. »



Martin de Barros, *Le Libraire*