

Publier sur l'art, l'architecture et la ville : La Font de Saint-Yenne (1688-1771) et l'ambition d'une œuvre

Colloque international

Université Paris - Nanterre
Université Bordeaux Montaigne
Université de Cergy-Pontoise

Musée du Louvre

Salle 80

Jeudi 24 et vendredi 25 novembre 2016



De Machy, *Le péristyle du Louvre et la destruction de l'hôtel de Rouillé, 1767* (Collection particulière). © Documentation Marianne Roland Michel / utpictura18 (université de Provence, CIELAM).

Contacts :

F. Ferran : florence.ferran@u-cergy.fr

F. Moulin : fabrice.moulin@u-paris10.fr

E. Pavy-Guibert : elise.pavy@u-bordeaux-montaigne.fr