

LE VÉCU CORPOREL DANS LA PRATIQUE D'UNE LANGUE

REVUE LANGAGES. DIR. GILLES LOUÏS ET DANIELLE LEEMAN.

Larousse, revue trimestrielle n°192, déc. 2013 p. 28 €

Langages

revue trimestrielle **192** décembre 2013

Le vécu corporel
dans la pratique d'une langue

Par Gilles Louÿs &
Danielle Leeman

Joëlle Aden
Amina Bensalah
Didier Bottineau
Stephen Scott Brewer
Graça Dos Santos
Jörg Eschenauer
Catherine Garitte
Jean-Rémi Lapaire
Larisa Olteanu
Philippe Turchet



Un numéro de la revue Langages (classée A+), dirigé par Gilles Louÿs (Littérature française et enseignement du français aux étrangers) et Danielle Leeman (Sciences du langage), qui illustre le rôle pilote de l'Université Paris Nanterre en matière de didactique des langues et de pratique de l'interdisciplinarité en matière de didactique des langues, car est défendue une méthode d'enseignement impliquant un renouvellement total des paradigmes théoriques en vigueur ; en matière de pratique de l'interdisciplinarité, parce que le recueil est l'écho du travail commun entre linguistique, psychologie, sciences de l'éducation, enseignement des langues étrangères, arts du spectacle ...

Un numéro de la revue Langages (classée A+), dirigé par Gilles Louÿs (Littérature française et enseignement du français aux étrangers) et Danielle Leeman (Sciences du langage), qui illustre le rôle pilote de l'Université Paris Nanterre en matière de didactique des langues et de pratique de l'interdisciplinarité.

► Sommaire

Luys, Danielle Leeman

ré-évaluation paradigmatique de notre conception du parleur

Pottineau

7

approche enactive de la parole dans les langues

Turchet

3

maternelle et langue seconde : approche par l'observation gestuelle

Garitte, Larisa Olteanu

5

passage des gestes conventionnels en roumain et en français chez les enfants bilingues de 7 et de 11 ans

Jean-Rémi Lapaire

P. 57 à 72

Gestualité cogrammaticale : de l'action corporelle spontanée aux postures de travail métagestuel guidé. Maybe et le balancement épistémique en anglais

Amina Bensalah

P. 73 à 86

L'ancrage corporel et praxique du langage. Communauté corporelle et altérité dans l'enseignement d'une « langue » orale étrangère

Jörg Eschenauer

P. 87 à 99

Apprendre une langue en tandem. Réinterprétation des tandems à la lumière d'une approche sociocognitive

Joëlle Aden

P. 101 à 110

De la langue en mouvement à la parole vivante : théâtre et didactique des langues

Graça Dos Santos

P. 111 à 117

« Je est un autre ». L'expérience du bilinguisme et du théâtre pour enseigner et apprendre une langue

Stephen-Scott Brewer

P. 119 à 130

Apprendre une langue : les enjeux du « jeu intérieur »

