

PRIX OBTENUS PAR DES MEMBRES ASSOCIES DE L'OBSERVATOIRE

Nous félicitons le travail et les distinctions reçues pour Saeed Sadeghian, Anne-Sophie Donnarieix, Albert James Arnold, Giang-Huong Nguyen, Morgane Kieffer, Elena Qualia, Augustin Voegele, Dominique Viart



Saeed Sadeghian, *La "Fiction biographique", une étude comparée en contexte français et iranien*. Mention spéciale du Jury pour le prix de thèse Langues et Littératures du Maghreb et du Moyen-Orient, 2021.

Anne-Sophie Donnarieix, *Aux frontières du réel. Formes et enjeux poétologiques du surnaturel dans la fiction française contemporaine*. Prix de recherche de la Faculté de linguistique, de littérature et d'études culturelles de l'Université de Ratisbonne, 2020

Albert James ARNOLD, Prix Delavignette 2020 de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer, *La Littérature antillaise entre histoire et mémoire (1935-1995)*, Classiques Garnier, Collection : Bibliothèques francophones, 2020

Giang-Huong NGUYEN, Prix La Renaissance française 2019 de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer, *La Littérature vietnamienne francophone (1913-1986)*, Préfacier Jack A. Yeager, Classiques Garnier, Collection : Bibliothèques francophones, 2018

Morgane Kieffer, *Le romanesque paradoxal : esthétique de l'insituable dans la fiction française contemporaine (1980-2012)*, Thèse couronnée par le Prix « Jeune chercheur 2018 » de la Fondation des Treilles.

Elena Qualia, *L'identité juive en question: Irène Némirovsky, Patrick Modiano, Marc Weitzmann*, Cette thèse a obtenu deux fois la bourse de la Fondation mémoire de la Shoah (2015 et 2016) et a été couronnée par le Prix « Jeune chercheur 2017 » de la Fondation des Treilles.

Augustin Voegele, *L'oeuvre du fantastique : Jules Romains au-delà de l'unanimisme*, Cette thèse a reçu le Prix de thèse de Haute Alsace 2018, qui récompense, toutes disciplines confondues, la meilleure thèse soutenue en 2017. Lauréat 2017 du Prix de la Fondation Catherine Gide du Centre André Gide-Jean Schlumberger de la Fondation des Treilles.

Dominique Viart, Médaille de la Recherche scientifique (décernée par l'Université Aldo Moro de Bari, Italie, octobre 2011).

Dominique Viart, Meilleur article international de recherche littéraire 2004 pour "Les fictions critiques de Pascal Quignard", *Etudes Françaises*, 2004, vol 40, n°2 ; republié à ce titre dans la revue *Grands Articles, sélection des meilleurs articles des revues françaises et internationales*, sous l'intitulé "Pascal Quignard et les métamorphoses du vrai", n°2, 2006.

