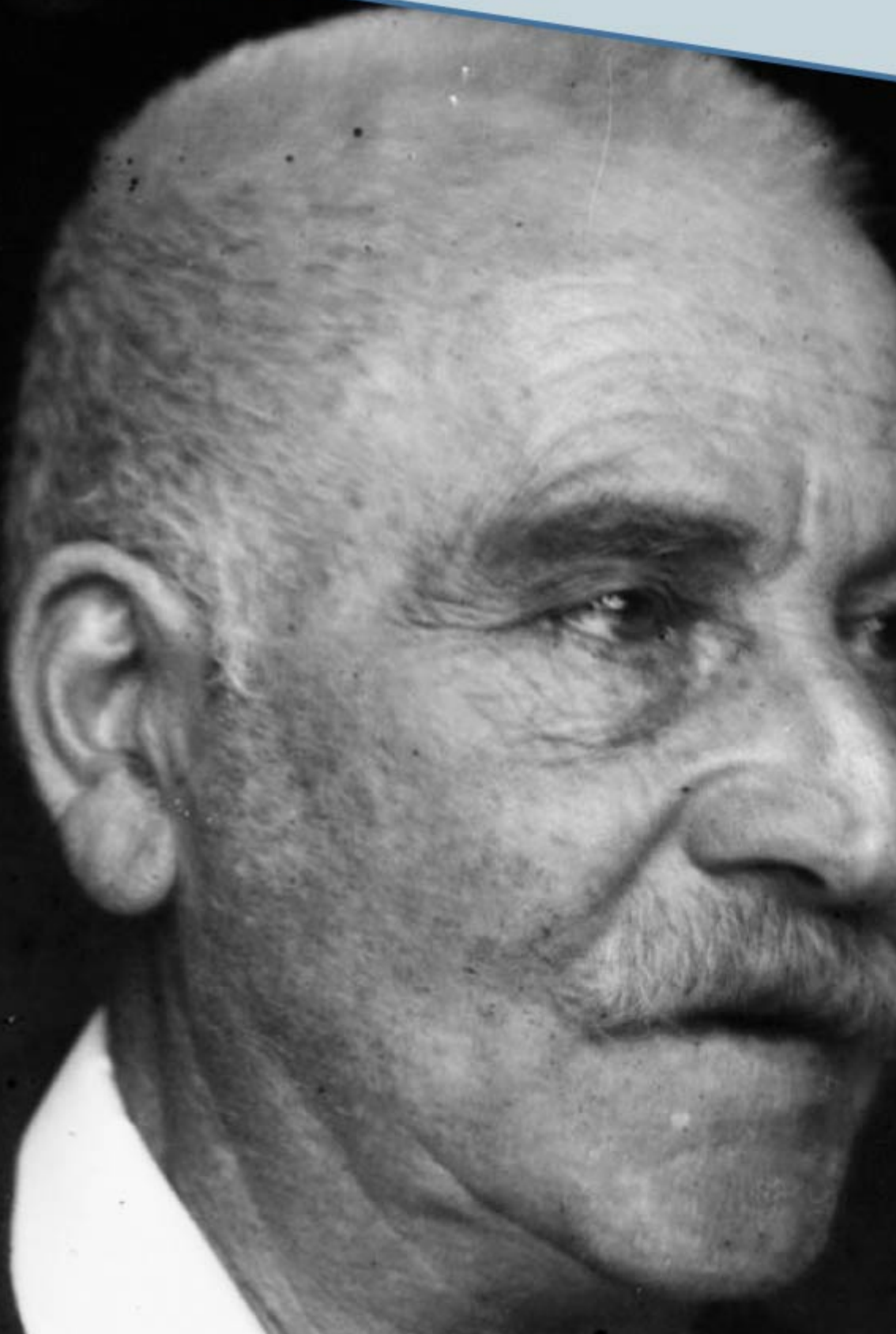


Journées d'étude internationales Renaissance : construction d'une catégorie historiographique (XIXe-XXIe siècles)

von Jacob Burckhardt, Lendorff, Hans [Basel], [nach 1890], Universitätsbibliothek Basel



Die Cultur der Renaissance
in Italien.

Ein Versuch

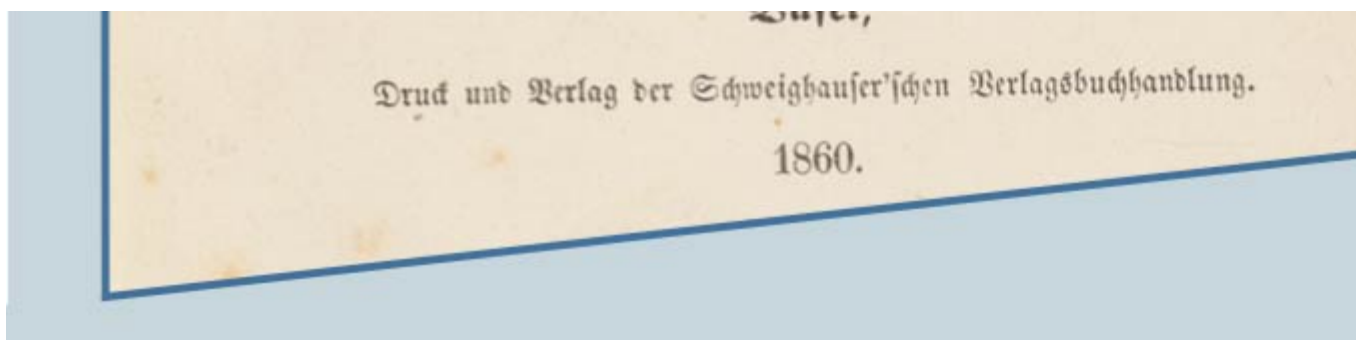
von

Jacob Burckhardt.

Anna Musikwinn von Lorenz
von 3/4



Basel



Journées d'étude internationales Renaissance : construction d'une catégorie historiographique (XIXe-XXIe siècles. Celle-ci s'inscrit dans le cadre du programme de recherche interdisciplinaire " Renaissance, Mots et usages d'une catégorie historiographique" de Université Paris Lumières

Date(s)

du 19 novembre 2019 au 20 novembre 2019

Université Paris 8

Salle des commissions

Espace Deleuze

(métro Saint-Denis)

Lieu(x)

- **Mardi 19 nov. 9h15-18h**

Université Paris 8

Salle des commissions

Espace Deleuze

- **Mercredi 20 nov. 10h-17h30**

Musée d'art et histoire de Saint-Denis

(métro Saint-Denis Porte de Paris)

22 bis, Rue Gabriel Péri, 93200 Saint Denis

**Journées d'étude internationales
Renaissances : construction d'une catégorie historiographique (XIXe-XXIe siècles)**

Université Paris 8 Saint-Denis

19-20 novembre 2019

**Dans le cadre du programme de recherche interdisciplinaire
Renaissances, Mots et usages d'une catégorie historiographique
Université Paris Lumières
Renaissances : construction d'une catégorie historiographique (XIXe-XXIe siècles)**

Mardi 19 nov. 9h15-18h

Université Paris 8

Salle des commissions

Espace Deleuze

(métro Saint-Denis université, terminus de la ligne 13)

9h15-10h45 : Atelier de travail –réunion de l'équipe de recherche sur la question du corpus

11h : Introduction(Véronique Ferrer - Université Paris Nanterre/ Mireille Séguy et Jean-Louis Fournel - Université Paris 8)

Présidente de séance : **Catherine CROIZY-NAQUET (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)**

11h15 : Christopher LUCKEN (Université Paris 8),

De la Renaissance au Moyen Âge : appropriations médiévales d'une catégorie historiographique

11h45 : Jacques VERGER (Sorbonne Université),

Le XIIe siècle de Michelet

12h15 : Débat

Pause déjeuner

Président de séance : **Olivier MILLET (Sorbonne Université)**

14h : Daniele MAIRA (Université de Göttingen),

La mise en fiction de la Renaissance au XIXe siècle

14h30 : Martin RUEHL (Université de Cambridge), *The Dark Cradle of Modernity : Burckhardt's Renaissance Reconsidered*

15h : Débat et pause

Président de séance : **Franck COLLARD (Université Paris Nanterre)**

16h : Paule PETITIER (Université Paris Diderot),

La Renaissance de Michelet, entre modèle biologique et modèle politique

16h30 : Rocco RUBINI (Université de Chicago),

Francesco De Sanctis's (Anti)-Petrarchism: The Italian Answer to Michelet and Burckhardt

17h : Isabelle HEULLANT-DONAT (Université de Reims Champagne-Ardenne),

De l'invention des chrononymes et de ses effets : "Renaissance" et "Trois couronnes" au miroir de l'historiographie du XIXe siècle

17h30-18h : Débat

Mercredi 20 nov. 10h-17h30

Musée d'art et histoire de Saint-Denis

(métro Saint-Denis Porte de Paris)

22 bis, Rue Gabriel Péri, 93200 Saint Denis)

Présidente de séance : **Marianne COJANNOT (Université Paris Nanterre)**

10h : Gilles LECUPPRE (Université catholique de Louvain),

L'idée d'une Renaissance du Nord dans l'historiographie belge

10h30 : Gabriele PEDULLÀ (Université de Rome III),

Johan Huizinga: Une Renaissance prémoderne

11h : Daniel RUSSO (Université de Bourgogne Franche-Comté),

Problèmes de la Renaissance. Emile Mâle (1862-1954), Johan Huizinga (1872-1945), Erwin Panofsky (1892-1968), Edgar de Bruyne (1898-1959)

11h30 : Débat et pause

12h-13h : Réunion d'équipe (ou visite de la Basilique)

Pause déjeuner

Président de séance: **Giancarlo ALFANO (Université de Naples Federico II)**

14h : Christine MARGUET (Université Paris 8) et Philippe RABATÉ (Université Paris Nanterre),

La renaissance, une catégorie instable : le cas espagnol

14h30 : Marcello FANTONI (Université du Kent),

The Renaissance in the United States

15h : Débat et pause

Président de séance : **David LINES (Université de Warwick)**

15h45 : Laurent BAGGIONI (Université Lyon III),

Renaissances politiques et humanisme civique : ce que dit la pensée de l'Italie à/de la politique européenne

(1900-1955)

16h15 : Florence ALAZARD(Université de Tours CESR),
Les renaissances dans l'histoire globale

16h45 : Débat

17h15 : Conclusions

Porté par une équipe de chercheurs de l'université Paris Nanterre et de l'université Paris 8, ce programme de recherche interdisciplinaire se propose d'interroger la construction et l'histoire, à l'échelle européenne, d'une catégorie historiographique dont la pertinence fait débat depuis le XIXe siècle et dont les usages variés révèlent des enjeux idéologiques et culturels majeurs.

Fruit d'une collaboration entre plusieurs centres de recherche de littérature française, d'histoire, d'études romanes, anglophones et germaniques, il s'inscrit dans la troisième thématique prioritaire de l'université Paris Lumières, à savoir « Création, d'hier à demain : arts, patrimoine, humanités ».

L'équipe est composée d'historiens, de linguistes et de littéraires médiévistes et seiziémistes, néo-latinistes, italianisants, anglicistes, germanistes et hispanistes ; elle intègre des doctorants et de jeunes docteurs des deux universités.

Contact : renaiissances.upl@gmail.com

Journées organisées avec le soutien de

Fablitt (LHE)– Paris 8 EA 7322

Laboratoire d'Etudes Romanes – Paris 8 EA 4385

Partenaires nationaux

Centre des Sciences des Littératures en langue Française –
Paris Nanterre EA 1586

Centre d'Histoire Sociale et Culturelle de l'Occident – Paris Nanterre EA 1587

Centre de Recherches anglophones – Paris Nanterre EA 370

Études romanes – Paris Nanterre EA 369

Les Mondes Allemands : histoire des idées et des représentations –
Paris 8 EA 1577

CEMA, Centre d'Études du Moyen Âge – Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle

Labex COMOD/Université de Lyon

LECÈMO – Université Paris 3 – Sorbonne nouvelle

Étude et éditions de textes médiévaux – Sorbonne Université

Partenaires internationaux

Université de Göttingen, Université de Louvain-La Neuve, Université de Madrid-Complutense, Université autonome de Barcelone, Université de Warwick, Université de Vérone, Université de Naples Frédéric II, Université de Lausanne.

Mis à jour le 16 mars 2020

▶ **Contact :**

renaiissances.upl@gmail.com

▶ **Fichier joint**

[Axe d'étude internationales Renaissance : construction d'une catégorie historiographique \(XIXe-XXIe siècles\) - Renaissance](#) (PDF, 1482 Ko)

<http://www.upl.fr/axes-equipes/renaiissances/journees-d-etude-internationales-renaiissances-construction->

